



**ITET
LEONARDO
DAVINCI
MILAZZO**

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO TECNOLOGICO



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE



CLASSE V B TURISMO ESABAC TECHNO

Anno scolastico 2025/2026

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

F.to Prof.ssa Stefana Sclaro

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2025/2026

Classe V Sezione B –
Indirizzo Turismo Esabac Techno

*Redatto in data 12 maggio 2026 ai sensi dell'O.M. n. 54 del 26 marzo 2026 e della
 Nota del Garante per la Protezione dei dati personali del 21 marzo 2017 prot. 10719*

Docente	Materia/e insegnata/e	Firma del docente
CURRO' GIUSEPPE	Religione Cattolica o attività alternative	<i>f.to Giuseppe Currò</i>
SCOLARO MARIA TINDARA	Italiano, Storia	<i>f.to Maria Tindara Scolaro</i>
ANSELMI MARIA TINDARA	Inglese	<i>f.to Maria Tindara Anselmi</i>
BUCCA SALVATORA	Matematica	<i>f.to Salvatora Bucca</i>
SCARDINO CONCETTA	Seconda lingua comunitaria	<i>f.to Concetta Scardino</i>
VERARDI LUCIA	Terza lingua comunitaria	<i>f.to Lucia Verardi</i>
CAMBRIA ROSANNA	Storia dell'arte	<i>f.to Rosanna Cambria</i>
COPPOLA CHIARA	Discipline turistiche e aziendali	<i>f.to Chiara Coppola</i>
SAVOCA LUCIANA DOMENICA	Geografia turistica	<i>f.to Luciana Domenica Savoca</i>
MAIORANA MARIA	Diritto e legislazione turistica	<i>f.to Maria Maiorana</i>
MIRCI ROBERTO	Scienze motorie e sportive	<i>f.to Roberto Mirci</i>
ALIQUO' FELICIA ANGELINA	Sostegno	<i>f.to Felicia Angelina Aliquò</i>

Il Dirigente Scolastico
f.to Prof.ssa Stefana Scolaro

**VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

DISCIPLINA	A.S. 2023/2024	A.S. 2024/2025	A.S. 2025/2026
Religione Cattolica o attività alternative		X	
Italiano, Storia			
Inglese		X	
Matematica		X	
Seconda lingua comunitaria		X	
Terza lingua comunitaria			X
Storia dell'arte			
Discipline turistiche e aziendali			
Geografia del Turismo			
Diritto e legislazione turistica			
Scienze motorie e sportive			

CHI SIAMO: LA NOSTRA STORIA

L'Istituto nasce nell'anno scolastico 1956/57 come sezione staccata dell'Istituto Tecnico "A.M. JACI" di Messina e con sede nei locali del Palazzo Comunale di Milazzo, diventa Istituto Tecnico Commerciale, con amministrazione autonoma, con D.P.R. n. 1316 del 1/10/58 e con successivo D.M. il 20/05/61 viene intitolato a "Leonardo da Vinci"; dal 1967 ha sede definitiva, in un edificio costruito appositamente nei locali di via Col. Magistri.

Nel 1983/84 viene istituito l'indirizzo per Ragionieri Programmatori.

Nel 1987/88 quello del corso per Geometri.

Nel 1999 diventa Test Center ECDL per il rilascio della Patente Europea del Computer.

Nel 2000 viene individuato come CISCO Local Academy per la conduzione di corsi e il rilascio della certificazione CCNA.

Nel 2001/2002 viene istituito l'indirizzo di Tecnico per il Turismo.

Dal 2001/2002 Centro di formazione ANSAS (ex INDIRE) per la formazione dei docenti neo assunti.

Nel 2001/2002 viene chiamato a svolgere il compito di Simulcenter per la rete nazionale di IFS.

Nel 2002 è individuato come CTRH (Centro Territoriale Risorse per l'Handicap) per il distretto n°37.

Nel 2004, nell'ambito del Programma Operativo Nazionale "La Scuola per lo Sviluppo", è individuato come Centro Polifunzionale di Servizio per il supporto all'autonomia, la diffusione delle tecnologie, la creazione di reti ed il Ministero dell'Istruzione ha affidato all'Istituto la funzione di riferimento per il monitoraggio nazionale per tutte le Imprese Formative Simulate presenti sul territorio nazionale.

Nel 2003/2004 è tra i primi istituti ad essere certificato come Scuola di Qualità conforme alla norma internazionale UNI EN ISO 9001:2000. Attualmente è certificato conformemente alla norma internazionale UNI EN ISO 9001:2015.

Nel 2010/2011 è individuato dal MIUR come Scuola presidio del Piano Nazionale di Formazione per docenti di matematica: MATEMATICA – Corso 1 – M@t.abel e Scuola presidio per l'applicazione didattica avanzata delle ICT.

Nel 2011, con D. A. 740 dello 08 /03/2011 e D.A. 1586 del 19/04/2011, sono autorizzati due nuovi corsi: Informatica e Telecomunicazioni, Grafica e Comunicazione.

Nel 2011/2012 ha inizio la sperimentazione del corso **EsaBac**, per il quale gli alunni possono conseguire il Diploma dell'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese.

Nel 2012/2013 Corso E5 Didatec Scuola presidio per la formazione di base e avanzata dei docenti nell'uso delle ICT.

Nel 2012/2013 Corso E2 Scuola presidio per la formazione di base dei docenti di scuola primaria per la lingua Inglese.

Nel 2013/2014, con D.A. 11/GAB del 20/03/2014 è stato autorizzato l'indirizzo Trasporti e logistica (Nautico) articolazione "Conduzione del mezzo navale",

Nel 2014/2015 con D.A. 676/GAB del 12/02/2015 a completamento del preesistente indirizzo Trasporti e logistica sono state autorizzate le articolazioni "Conduzione di apparati e impianti marittimi" e "Costruzioni navali"

Nel 2018/19 con il Decreto n.492 del 22 febbraio 2018 l'Assessore Regionale dell'Istruzione e della Formazione Professionale ha disposto l'attivazione dei seguenti indirizzi di studio:

-Indirizzo TRASPORTI E LOGISTICA Articolazione LOGISTICA

Nel 2025/26 con D.D. n.7 del 03/01/25 prot. 247-17/01/2025 è stato autorizzato il corso CAT quadriennale curvatura "Interior Design e sostenibilità ambientale".

Attualmente sono attivi 2 settori e 8 indirizzi.

➤ **SETTORE ECONOMICO:**

Indirizzi e corsi di studio

- AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING
- TURISMO

➤ **SETTORE TECNOLOGICO:**

Indirizzi e corsi di studio

- TRASPORTI E LOGISTICA – NAUTICO
- COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO QUADRIENNALE
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
- GRAFICA E COMUNICAZIONE

SBOCCHI POST DIPLOMA

Partecipare a pubblici concorsi – Accedere a tutte le facoltà universitarie e ai corsi post diploma di specializzazione, frequentare gli ITS (Istituti Tecnici Superiori)

SETTORE ECONOMICO

Il **Settore Economico** comprende indirizzi, riferiti ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, commerciali e del turismo.

Il Settore Economico comprende gli indirizzi:

- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
- TURISMO

AREA COMUNE AGLI INDIRIZZI DEL SETTORE ECONOMICO

DISCIPLINE	ANNI DI CORSO				
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia, Cittadinanza e Costituzione	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		2			
Geografia	3	3			
Totale ore settimanali area comune	25	25	15	15	15

TURISMO

Il diplomato di questo indirizzo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire all'innovazione e al miglioramento dell'impresa turistica. Esempio: guida turistica, interprete turistico, organizzatore congressuale, programmatore e gestore di eventi.

Al superamento dell'Esame di Stato viene rilasciato il Diploma di Istruzione Tecnica ad indirizzo **TURISMO**.

Nell'a.s. 2011/2012 ha avuto inizio la sperimentazione EsaBac un percorso triennale di formazione integrata alla fine del quale gli alunni potranno conseguire sia il Diploma dell'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese.

Esempio di sbocchi lavorativi: Direttore Tecnico di Agenzia di Viaggio, Programmatore Turistico, Guida Turistica, Operatore Congressuale e Turistico, Animatore villaggi turistici, Hostess-Steward

DISCIPLINE	ANNI DI CORSO				
	I	II	III	IV	V
Informatica	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	3	3
Terza lingua comunitaria			3	3	3
Economia Aziendale	2	2			
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Totale ore settimanali area di indirizzo	7	7	17	17	17

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sez. B indirizzo Turismo – Esabac-techno, è composta da 14 alunni, tutti provenienti dalla 4btur, tredici (13) femmine e un (1) maschio. Nella classe è presente un'alunna con disabilità certificata per la quale è stato regolarmente predisposto e realizzato un Piano Educativo Individualizzato (PEI); pertanto la prova d'esame finale terrà conto di tale percorso e accerterà una preparazione idonea al rilascio del diploma di istruzione secondaria di secondo grado, con validità legale. Nella relazione finale sull'alunna, allegata al documento del 15 maggio, sono descritte nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione della prova d'esame. Inoltre sono presenti due alunne BES per le quali ad inizio anno, sono stati stilati i rispettivi PDP che hanno consentito di raggiungere gli obiettivi per loro prefissati. Questi alunni hanno seguito la programmazione didattica della classe con opportune diversificazioni quali l'uso di mappe concettuali, esemplificazione dei contenuti, interrogazioni programmate.

La classe presenta una fisionomia abbastanza omogenea per quanto riguarda la disponibilità al dialogo educativo e la sensibilità alle tematiche proposte, ma risulta eterogenea, invece, per livello culturale ed impegno oltre che per motivazione allo studio delle varie discipline. Nel corso del triennio, essa si è distinta per la partecipazione attiva a tutte le attività scolastiche ed extrascolastiche mentre, per quel che riguarda l'acquisizione degli obiettivi formativi, un gruppo di allieve si è distinto per

l'interesse mostrato, mettendo in atto un impegno serio e sistematico, potenziando gradualmente, capacità, abilità e competenze e acquisendo, pur con le opportune distinzioni, i contenuti specifici delle singole discipline; un altro gruppo, invece, pur con le comprensibili differenze, derivanti dai vissuti personali, dalle pregresse esperienze scolastiche, dalla preparazione di base e dal metodo di studio, ha necessitato di continue sollecitazioni ad un impegno più regolare e adeguato, al fine di promuovere un processo di responsabilizzazione globale.

L'attività didattica, attraverso metodologie interattive e metacognitive, ha cercato di attualizzare i contenuti per consentire loro di poter cogliere il rapporto tra lo studio delle varie discipline, la loro vita e la realtà storica con la quale ci confrontiamo nella quotidianità e ciò ha consentito a tutto il gruppo classe di crescere, nonostante le diversità delle situazioni personali, sia sul piano affettivo-relazionale che su quello didattico acquisendo in maniera graduale il sistema dei valori a fondamento della nostra società e l'importanza dell'impegno e della partecipazione di ognuno per una cittadinanza attiva volta alla costruzione della società del domani.

I livelli raggiunti, in termini di conoscenze, abilità e competenze, per esigenza di sintesi, si possono distinguere tre fasce:

- una fascia di livello alto, composta da un piccolo gruppo di alunni che ha conseguito risultati più che buoni per quel che riguarda la conoscenza dei contenuti, per le competenze espositive e argomentative e per la capacità di rielaborazione critica;
- una fascia medio-alta composta da un gruppo di allieve che ha fatto registrare, nel corso del triennio, graduali progressi, grazie alla buona volontà e all'impegno;
- un esiguo numero di alunne invece, qualcuna a causa di lacune pregresse, altre per un impegno superficiale e spesso opportunistico ha raggiunto risultati appena sufficienti per cui è stato necessario sostenerle nell'itinerario didattico, incoraggiarle e, nello stesso tempo, sollecitarle ad un impegno più approfondito e all'acquisizione di un metodo di studio più valido e funzionale.

Nell'ambito delle attività culturali e professionali programmate dal Consiglio di classe, dal Consiglio d'istituto e dal Collegio dei docenti, sono state realizzate, nel corso dell'ultimo triennio, attività ed esperienze altamente qualificanti quali: scambi culturali e stage con la Francia, l'Irlanda, la Grecia, la Spagna, la Croazia e la Polonia, corsi di potenziamento per la lingua inglese e francese, orientamento in ingresso e in uscita, conferenze su tematiche storico-culturali, ambientali, digitali, sociali, economiche, viaggi d'istruzione, mostre d'arte, partecipazione a spettacoli teatrali, anche in lingua inglese, francese e spagnolo, proiezioni di film, attività sportive. Tali esperienze sono state occasione di arricchimento culturale e, più in generale, momenti di crescita e di maturazione personale.

Da due anni è stata introdotta la didattica orientativa attraverso la quale, secondo un programma sviluppato dal team di lavoro per l'orientamento, è stata data la possibilità, al gruppo classe, di partecipare alle iniziative promosse sia dalle università sia dal mondo del lavoro, attraverso incontri formativi con docenti universitari e figure professionali di settore. Queste esperienze hanno permesso agli alunni di sviluppare una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie attitudini, delle proprie aspirazioni di realizzazione ma hanno anche consentito loro di conoscere le potenzialità e le opportunità presenti nell'ambito del nostro territorio, a livello locale, regionale, nazionale ed internazionale utile sia per chi vorrà immettersi nel mondo del lavoro sia per chi vorrà continuare con gli studi accademici.

Molto importante è stata in questi anni l'acquisizione della metodologia EsaBac che ha rappresentato una preziosa opportunità di sperimentare una dimensione di pluralismo interculturale attraverso una visione comparata della realtà storico-letteraria francese e italiana. La classe, infatti, conclude quest'anno il percorso di formazione integrata EsaBac Techno. L'obiettivo di questo percorso è stato quello di sviluppare una competenza comunicativa basata sui saperi e saper fare linguistici e, favorire l'apertura alla cultura dell'altro attraverso l'approfondimento della civiltà del Paese partner.

La classe ha partecipato con interesse ai percorsi FSL acquisendo specifiche competenze correlate all'indirizzo di studio e, con altrettanto interesse, ha seguito i moduli di Educazione civica.

PERCORSO INTEGRATO ESABAC TECHNO

L'EsaBac è un percorso educativo integrato che consente agli allievi italiani e francesi di conseguire, simultaneamente, due diplomi a partire da un solo esame – l'Esame di Stato italiano e il Baccalauréat francese.

Questo doppio rilascio di diplomi, reso possibile grazie all'accordo intergovernativo firmato il 24 febbraio 2009 dal Ministero Italiano dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR) e dal Ministère de l'Education Nationale, convalida un percorso scolastico bi-culturale e bilingue, che permette agli allievi di acquisire la lingua e la cultura studiando in prospettiva europea ed internazionale i contributi della letteratura e della cultura storica comuni ai due paesi.

Con un protocollo aggiuntivo ESABAC TECHNO, firmato a Firenze il 6 maggio 2016, approfondisce il quadro di cooperazione educativa tra i due paesi e si realizza attraverso il rilascio del duplice diploma di Istituto tecnico e di Baccalauréat technologique.

Sin dal momento della sua istituzione l'USR e l'Ambasciata di Francia hanno sostenuto i docenti dei corsi con una formazione specifica metodologica che ha coinvolto i docenti di letteratura e di storia di tutte le sezioni EsaBac della Sicilia. I seminari di studio e formazione sulla metodologia e la valutazione nel progetto Esabac, sono stati tenuti dai formatori italiani con lo scopo di soddisfare i bisogni di formazione dei docenti, fornire informazioni sulla normativa e gli aspetti organizzativi e gestionali del progetto, condividere percorsi interdisciplinari e simulazioni, costituire una Rete di scuole interessate all'EsaBac. I gruppi di lavoro hanno messo in comune, in una prima fase, le buone pratiche utilizzando anche un sito condiviso ospitato, i primi anni, dall'ITET Marco Polo "Esabac Sicilia in rete" e, adesso, sulla piattaforma Weschool.

Le griglie di valutazione regionali, usate per la terza prova scritta e per il colloquio di lingua, cultura e comunicazione francese, sono state sperimentate durante prove di simulazione regionali (Bac blanc) e costituiscono una sintesi efficace e verificata, che ha armonizzato il lavoro dei docenti e degli studenti siciliani coinvolti nel progetto.

Tipologia della TERZA PROVA SCRITTA

La terza prova scritta consiste nell'elaborazione di una prova di lingua, cultura e comunicazione francese della durata di 4 ore.

Prova di lingua e letteratura francese scritta:

Il candidato potrà scegliere tra due tipologie diverse:

a) studio e analisi di un insieme di documenti,

b) analisi di un testo.

Nel testo della prova d'esame è specificato che l'alunno deve redigere un elaborato di circa 300 parole ("300 MOTS ENVIRON"), questo per dare solo un'indicazione che non deve essere penalizzante nel caso in cui il candidato eccede le 300 parole suggerite, infatti, durante le simulazioni, si è tenuto conto del riferimento del numero di parole solo se l'alunno non lo rispettava per difetto, mentre si è sempre stati concilianti con gli studenti più generosi nella redazione per evitare di impedire un'adeguata argomentazione logica.

È consentito il SOLO uso del dizionario monolingue.

VALUTAZIONE DELLA SECONDA E DELLA TERZA PROVA

La valutazione sarà effettuata calcolando la media aritmetica dei punteggi totali riportati dall'alunno nelle due prove: quello della seconda prova scritta e quello della terza prova scritta.

Il candidato DEVE essere presente alla terza prova altrimenti tutto l'Esame è compromesso; visto che si tratta di percorso INTEGRATO, uno scritto insufficiente potrebbe essere compensato dall'orale (ai sensi del D.M.95/2013 art.7 cc.3 e 4 e del D.M.614/2016 art.6 c.1).

ESEMPIO DI CALCOLO DEL PUNTEGGIO

- 2^a prova scritta = 14/20;
- 3^a prova scritta francese = 13/20

Si calcola la Media tra 2^a e 3^a prova $(14/20 + 13/20) / 2 = 13,5/20$, arrotondamento: 14/20 punti)
Dunque, nella seconda prova scritta (comprensiva della 3^a prova), il candidato ha ottenuto 14/20.
Mentre, soltanto nella terza prova scritta di lingua cultura e comunicazione francese, ha ottenuto 13/20.

Anche con un punteggio insufficiente alla terza prova scritta il candidato comunque sostiene l'esame orale EsaBac dove può ancora recuperare (ai sensi del D.M.95/2013 art.7 cc.3 e 4 e del D.M.614/2016 art.6 c.1)

VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE DI FRANCESE

Ai fini dell'Esame di Stato, la valutazione della prova orale di lingua, cultura e comunicazione francese, così come quella di histoire, vanno ricondotte nell'ambito dei punti previsti per il colloquio.

Ai soli fini dell'EsaBac, la Commissione esprime, in ventesimi, il punteggio relativo alla prova orale di lingua e letteratura francese svoltasi durante il colloquio e alla prova orale di STORIA veicolata in francese, così come ribadito ulteriormente dal DM. 93 del 22/05/2024, artt.1,4,5:

- Voto Colloquio (su 20) e, contestualmente,
- voto di Lingua, cultura e comunicazione francese (su 20)
- voto di Histoire (su 20)

ESEMPIO DI VALUTAZIONE TOTALE DEL PUNTEGGIO GLOBALE ESABAC

Media aritmetica tra le prove di francese:

- colloquio francese = 15/20
 - scritto lingua e comunicazione francese (terza prova) = 14/20
- = Media delle prove di francese = 14,5 ma poiché scaturisce un decimale si arrotonda per eccesso = 15/20

Dal risultato della media aritmetica, tra la 2 e la 3 prova e il colloquio di francese, si calcola ulteriormente la media con il risultato della prova orale di Storia in francese, da cui scaturisce il punteggio globale ESABAC in ventesimi

ESEMPIO:

Da tale risultato (ossia 15/20) si calcola la media con l'orale di Histoire (12/20)

$14/20 + 15/20 = 13,5/20$ (arrotond. = 14/20)

Questo è il punteggio globale ESABAC.

È opportuno che il colloquio relativo all'esame EsaBac sia facilmente riconoscibile e identificabile anche se gli argomenti rientrano all'interno di un percorso pluridisciplinare già

avviato con la prova orale dell'esame di stato; in alcuni casi è auspicabile che si possa dare del tempo aggiuntivo (in genere bastano anche pochi minuti) al fine di garantire un corretto svolgimento ed una più oggettiva valutazione della "parte francese" del colloquio.

Al fine del riconoscimento del BAC, per entrambe le discipline, la commissione dovrà attribuire un punteggio in ventesimi come da griglia acclusa. Le griglie proposte sono state modificate in funzione della nuova normativa concernente gli Esami di Stato.

Per il rilascio del diploma di Baccalauréat, previo superamento dell'esame di Stato, il candidato deve avere ottenuto nell'esame ESABAC un punteggio complessivo almeno pari alla sufficienza (12/20). Nel caso di votazione non sufficiente non potrà essere rilasciato il diploma di Baccalauréat. (D.M. 614/2013 ART.6 C.6)

Nel caso in cui il punteggio globale Esabac sia inferiore a 12/20, ai fini della determinazione del punteggio della seconda prova scritta, non si tiene conto dei risultati conseguiti dai candidati nella terza prova scritta.

Quindi, SOLO alla fine del colloquio, si procederà alle operazioni di scorporo della 3^a prova dalla seconda e si ricalcolerà il punteggio della 2^a prova. La commissione, quindi, ridetermina il punteggio della seconda prova scritta senza tenere conto dei risultati della terza prova scritta.

Al candidato che superi in tal modo l'esame di Stato non è rilasciato il diploma di Baccalauréat.

OBIETTIVI GENERALI E SPECIFICI

OBIETTIVO GENERALE

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, al termine del percorso quinquennale, specifiche competenze nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

OBIETTIVI TRASVERSALI

Comportamentali

- Crescere come persone attente alla complessità, aperte al cambiamento, rispettose delle diversità, costruttive nelle relazioni sociali.
- Acquisire gli strumenti per orientarsi e collocarsi all'interno della realtà scolastica del proprio ambiente ed in prospettiva del mondo del lavoro.
- Favorire una metodologia atta al lavoro di gruppo

Cognitivi

- Potenziare un adeguato metodo di studio che miri all'acquisizione di chiavi di lettura che favoriscano un accesso critico e flessibile ai dati della conoscenza rinunziando ad un apprendimento esclusivamente nozionistico e condotto per discipline singole.
- Facilitare i rapporti tra scuola e realtà produttiva, utilizzando come strumento guida progetti e percorsi didattici pluridisciplinari in ottemperanza alle disposizioni contenute nel decreto di riforma dell'esame di stato.

OBIETTIVI SPECIFICI

La preparazione dello studente è integrata da competenze trasversali che gli consentono di leggere le problematiche dell'intera filiera. Dall'analisi delle richieste delle aziende di settore sono emerse specifiche esigenze di formazione di tipo umanistico, matematico e statistico; scientifico-tecnologico; progettuale e gestionale per rispondere in modo innovativo alle richieste del mercato e per contribuire allo sviluppo di un livello culturale alto a sostegno di capacità ideativo-creative.

Conoscenze

- Buona cultura generale accompagnata da capacità linguistico-espressive e logico-interpretative;
- Conoscenze ampie e sistematiche dei processi che caratterizzano la gestione aziendale;
- Conoscenza dei rapporti tra azienda e l'ambiente in cui essa opera per proporre soluzioni a problemi specifici.
- Conoscenza del software come strumento per l'elaborazione dei dati, per l'automazione e in generale per il raggiungimento di determinati obiettivi;
- Conoscenza del sistema informatico come elaboratore di dati e informazioni.

Competenze

- Riconoscere e interpretare
 - le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
 - i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
 - i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore Turistico.
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- Contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- Individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.

Capacità

- Documentare adeguatamente il proprio lavoro;
- Comunicare efficacemente utilizzando appropriati linguaggi;
- Effettuare scelte e prendere decisioni ricercando ed assumendo informazioni opportune;
- Partecipare al lavoro organizzato individuale e di gruppo, accettando ed esercitando il coordinamento;
- Affrontare cambiamenti aggiornandosi e ristrutturando le proprie conoscenze.

VALUTAZIONI

Il voto è stato considerato espressione di sintesi valutativa, pertanto, si è fondato su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologiche-didattiche, come riportati dal C.M. n. 89 del 18/10/2012. I docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio docenti e inseriti nel PTOF hanno raggiunto l'obiettivo di porre l'attenzione sui progressi dell'allievo e sulla validità dell'azione didattica.

MEZZI IMPIEGATI

- *Manuali e libri di testo in adozione-dizionari*
- *Testi in originale o fotocopie-appunti dei docenti o ricavati da conferenze*
- *Incontri con esperti*
- *Laboratori, mezzi audiovisivi e multimediali*
- *Palestre*

VERIFICHE

Nel processo di valutazione quadrimestrale e finale sono stati presi in esame:

- 1. Il livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al PECUP dell'indirizzo*
- 2. I progressi evidenziati rispetto al livello culturale iniziale*
- 3. I risultati delle prove di verifica*
- 4. Il livello di competenze di cittadinanza e costituzione acquisito attraverso il medio e lungo periodo*

TIPOLOGIA DI PROVE

Le verifiche sono state effettuate con modalità differenti in base alle discipline. Le prove hanno riguardato: analisi e comprensione di un testo, produzione di testi di vario genere (espositivi, argomentativi, articoli di giornale). Prove strutturate e semi strutturate, analisi di documenti, prove pratiche, prove orali, discussioni guidate e colloquio.

SCHEDA INFORMATIVA GENERALE SULLA SIMULAZIONE DELLA PROVA D'ESAME

Sono state effettuate le seguenti simulazioni delle prove d'esame: la **terza prova scritta Esabac** il giorno 25/03/2026, la **seconda prova scritta** il 20/04/2026.
La simulazione del **colloquio** si è svolta in data 29/04/2026.

ATTIVITA' COLLATERALI ED INTEGRATIVE DELLA CLASSE

FSL in presenza e/o on line.

FSL all'estero: Germania, Irlanda, Spagna

ERASMUS: Polonia, Grecia, Croazia

Orientamento universitario.

Partecipazione alle giornate dedicate all'orientamento per le Scuole Secondarie di 1° grado.

Attività di volontariato

Visita Musei

Partecipazione a spettacoli teatrali anche in lingua straniera

Scambio culturale con un liceo francese

Conferenze e incontri con l'autore

Progetti PON e PNRR

Viaggio di istruzione: Crociera sul Mediterraneo occidentale

MODULI MULTIDISCIPLINARI E TRASVERSALI

TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			
LA CONDIZIONE DELLA DONNA	LINGUA E LETTERATURA A ITALIANA	D'Annunzio: "La pioggia nel pineto" Ungaretti, "La Madre"	4
	STORIA	Le travail des femmes dans les usines de munitions Une manifestation féministe	3
	FRANCESE	France de 1791 à nos jours Olympe de Gouges, La déclaration des droits de la femme et de la citoyenne G. Sand: Indiana "vous n'êtes pas mon maître" Simone de Beauvoir, Le deuxième sexe, 1949; T.B Jelloun, l'enfant de sable (1985)	6
	ARTE E TERRITORIO	- Neoclassicismo: Amore e Psiche che si abbracciano, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria; - Romanticismo: La libertà che guida il popolo; - Impressionismo: Eduard Manet, Le déjeuner sur l'herbe; Olympia, Il bar delle Folies-Bergères; Espressionismo: Pubertà, Donna con cappello; - Cubismo: Les demoiselles d'Avignon.	6

TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			
TURISMO E MARKETING	LINGUA CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESE	Le marketing touristique Le tourisme littéraire: partir sur les traces de... M. Proust: Combray, Du côté de chez Swann, à la recherche du temps perdu .	6
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	D'Annunzio, poeta e personaggio"	2
	STORIA	La Belle époque	2
	INGLESE	La corrispondenza commerciale del Marketing	6
	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	Il piano di marketing territoriale	4

TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			
LA GUERRA IERI E OGGI	STORIA	La guerre froide (1946-1991) Les débuts du conflit Israélo- palestinien (1947-1973)	4
	LINGUA CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESE	Céline: Voyage au bout de la nuit Giono: La guerre ne crée que la guerre Tourisme de mémoire	3
	ARTE E TERRITORIO	; Delacroix, Libertà che guida il popolo; Picasso, Guernica; Dalí: costruzione molle con fave bollite: presagio di guerra civile	4

TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			
IL VIAGGIO TRA SPAZIO E TEMPO, METAFORA DELLA VITA, RICERCA E APPRODO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Leopardi: L'Infinito L. Pirandello – Il treno ha fischiato. I. Svevo – La coscienza di Zeno	3
	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	Il turismo come fenomeno sociale	4
	STORIA	Un défi national: la mémoire de la Deuxième Guerre mondiale Un naufrage de migrant.e.s au large de Lampedusa	4
	LINGUA, CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESE	Le voyage imaginaire: C. Baudelaire – Les fleurs du mal, « L'invitation au voyage »; Le voyage réel: Les produits touristiques	4
	ARTE E TERRITORIO	Antonio Canova: Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria Théodore Géricault: La zattera della Medusa Eugène Delacroix; La barca di Dante Paul Gauguin: Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo? Vincent Van Gogh: Campo di grano con volo di corvi Edvard Munch: Pubertà	4
	GEOGRAFIA DEL TURISMO	L'evoluzione del viaggio	4
	TEDESCO	GOETHE "Italienische Reise"	4
	INGLESE	James Joyce: Ulysses	4
TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			

L'AMBIENTE ED IL TURISMO SOSTENIBILE	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Ungaretti: I fiumi Montale: I limoni	2
	STORIA	La société post - moderne	2
	INGLESE	Sustainable Tourism. Agenda 2030	6
	TEDESCO	Sanfter Tourismus	2
	GEOGRAFIA DEL TURISMO	Turismo Sostenibile, responsabile e solidale - Agenda 2030	2
	LINGUA CULTURA E COMUNICAZIONE FRANCESE	Le tourisme vert ; Le tourisme durable Jean Giono, L'homme qui plantait des arbres (1953);	6
	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	Il fenomeno dell'overtourism	3

**MODULO FORMATIVO: (LINEE GUIDA PER L'ORIENTAMENTO D.M. 22
DICEMBRE N° 328 E NOTA MIM PROT. N. 2790 DEL 11/10/2023)**

TEMA PROPOSTO: "Pace, Giustizia e istituzioni solide"

**Obiettivo 16: promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia e costruire istituzioni efficaci, responsabili e inclusive a tutti i livelli
Agenda 2030**

TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	TEMPI in ore
FINALIZZATO all'integrazione di conoscenze e competenze			
PACE GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE	Geografia del turismo	Agenda 2030	2
	Storia, Cittadinanza e Costituzione	Des crises de l'après guerre aux régimes totalitaires La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire	7
	Inglese	Environmental Issues Sustainable Tourism	8
	Arte e Territorio	Opere d'arte dell'Ottocento e del Novecento che promuovono i valori della pace e della giustizia	2

FORMAZIONE SCUOLA LAVORO (EX PCTO)

Nel corso del triennio la classe ha svolto le seguenti attività in relazione alla FSL.

La documentazione per percorso svolto è contenuta nel Curriculum dello studente. Ogni studente ha preparato una relazione della FSL svolta.

Titolo del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze PECUP acquisite	Intera classe Sì/No	Monte ore
Modulo Formativo Corso sulla tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro	MIUR	7 moduli	Capacità analitiche per l'individuazione dei rischi in materia di sicurezza, prevenzione e salute sul lavoro	SI	4
SENTIERI DELLE PROFESSIONI	CAMPUS ORIENTA (SALONE DELLO STUDENTE)	Incontro tematico online su specifici settori lavorativi con testimonianze e dirette di professionisti	Comprensione dei percorsi formativi e delle competenze necessarie	SI	3

Titolo del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze PECUP acquisite	Intera classe Si/No	Monte ore
Modulo formativo POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE	ERASMUS THEATRE	Conoscenza delle opere teatrali in lingua attraverso la lettura, traduzione del copione, ascolto e visione delle opere	Potenziamento e arricchimento della lingua francese	SI	Da 4 a 33
Modulo formativo POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE	ERASMUS THEATRE	Conoscenza delle opere teatrali attraverso la lettura, traduzione del copione, ascolto e visione delle opere	Potenziamento e arricchimento della lingua inglese	SI	Da 18 a 36
PON “WORKING IN EUROPE” STAGE A DUBLINO	B&B DUBLINO	Conoscere l’arte dell’accoglienza turistica: front e back office	Capacità di interagire in lingua inglese in un contesto lavorativo e in team, sviluppare capacità relazionali.	NO	120
PON “WORKING IN EUROPE” STAGE IN SPAGNA	SALAMANCA	Periodo di formazione pratica in territorio spagnolo	Arricchire il proprio curriculum vitae e sviluppare competenze professionali in un contesto internazionale	NO	90
PON “WORKING IN EUROPE” STAGE IN GERMANIA	FRIBURGO	Periodo di formazione pratica in territorio tedesco	Arricchire il proprio curriculum vitae e sviluppare competenze professionali in un contesto internazionale	NO	120
YOUTH EMPOWERED-	EDUCAZIONE DIGITALE	Proposte di esperienze professionali zzanti in modalità online	Acquisizione delle competenze necessarie per interagire con il mondo del lavoro	SI	Da 5 a 20
PROGETTO “CIAURU ENO-TURISMO”	Comune San Filippo del Mela	Iniziativa di turismo esperienziale	Conoscenza delle risorse agricole, paesaggistiche,	SI	4

Titolo del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze PECUP acquisite	Intera classe Si/No	Monte ore
		enogastronomico	culturali e artistiche del territorio		
Modulo formativo: ORIENTAMENTO IN USCITA	ORIENTA SICILIA&ASTER SICILIA	Orientamento o universitario e professionale	Entrare in contatto diretto con le più importanti istituzioni legate al mondo della formazione e con i principali atenei italiani ed esteri	SI	8
Stage c/o Hotel EOLIAN INN	EOLIAN INN HOTEL	Conoscere il funzionamento di una struttura ricettiva e attività di accoglienza ai clienti	Capacità di interagire in lingua inglese in un contesto lavorativo e in team, sviluppare capacità relazionali.	NO	Da 50 a 100
Conferenza IL ROTARY E L'EDUCAZIONE FINANZIARIA	AULA MAGNA ITET DA VINCI	Promuovere l'educazione finanziaria attraverso collaborazioni con esperti e istituzioni	Acquisire competenze finanziarie a supporto delle scelte di investimento	SI	2
Conferenza IL LAVORO E I DIRITTI DEI GIOVANI	AULA MAGNA ITET DA VINCI	Fornire strumenti per aiutare i giovani a navigare in un mercato del lavoro in evoluzione, caratterizzato da sfide tecnologiche e ambientali	Conoscere i propri diritti per evitare lo sfruttamento per una cultura del lavoro	SI	2
PROGETTO CONSAPEVOLMENTE	UNIME	Facilitare il passaggio dalla scuola secondaria superiore all'Università attraverso corsi di orientamento	Elaborare un proprio progetto formativo professionale	SI	Da 6 a 30
GUIDA- MOSTRA "1914: QUALCOSA DI NUOVO"	CHIESA DI S. GIACOMO	Fornire testimonianze a fotografica della tregua	Riflettere sul significato profondo della pace fra popoli	NO	9

Titolo del percorso	Ente partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze PECUP acquisite	Intera classe Si/No	Monte ore
		del Natale 1914			
Stage c/o UPPER BOUTIQUE HOTEL	UPPER BOUTIQUE HOTEL	Conoscere il funzionamento di una struttura ricettiva, fare attività di accoglienza con i clienti	Capacità di interagire in lingua inglese in un contesto lavorativo e in team, sviluppare capacità relazionali.	NO	Da 50 a 100
Stage c/o HOTEL REDEBORA	HOTEL REDEBORA	Conoscere il funzionamento di una struttura ricettiva, attività di accoglienza con i clienti	Capacità di interagire in lingua inglese in un contesto lavorativo e in team, sviluppare capacità relazionali.	NO	Da 20 a 100
Stage c/o AGENZIA VIAGGI KERSON	AGENZIA VIAGGI KERSON	Conoscere il funzionamento di una agenzia viaggi, fare attività di accoglienza con i clienti e saper creare e vendere pacchetti turistici	Capacità di interagire in lingua inglese in un contesto lavorativo e in team, sviluppare capacità relazionali. Saper organizzare e vendere servizi e pacchetti turistici	NO	Da 50 a 100
FIUMARA D'ARTE: "Itinerario di stupore e resistenza"	FONDAZIONE FIUMARA D'ARTE	Lezioni pluridisciplinari in aula, visite guidate dei luoghi	Capacità di analizzare il territorio per comprendere le potenzialità economiche e il valore artistico e sociale	SI	14

PROVE INVALSI

In merito alle prove INVALSI, tutta la classe ha effettuato le prove INVALSI nella sessione ordinaria svoltasi nel mese di marzo 2026

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA E DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La Legge 20 agosto 2019, n. 92 ha istituito l'insegnamento scolastico dell'educazione civica e ha previsto con decreto del Ministro n. 183 del 07/09/2024 le Linee guida per tale insegnamento dedicando non meno di 33 ore per ciascun anno.

Facendo riferimento ai moduli scelti in sede di Dipartimento o dei Consigli di Classe nel programmare le attività, il Consiglio di classe ha realizzato le seguenti attività:

MODULI EDUCAZIONE CIVICA				
TEMA PROPOSTO	DISCIPLINE	CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RAGGIUNTI	TEMPI in ore
COSTITUZIONE	DIRITTO	Unione Europea Il diritto di voto La lotta alle mafie	-Ha sviluppato atteggiamenti e adottato comportamenti fondati sul rispetto verso ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla partecipazione e la solidarietà, sulla importanza del lavoro, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	6
	STORIA	Des crises de l'après-guerre aux régimes totalitaires La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire	-Ha appreso il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.	4
	INGLESE	The Irish question	-Ha approfondito il concetto di Patria. -Sa interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. -Rispetta le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercita consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone al fine di contrastare la violenza sulle donne ed evitare episodi di bullismo. -Ha sviluppato atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico attraverso lo sport e la prevenzione per l'incidentalità stradale.	4

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	STORIA	Le monde, l'Europe, la France e l'Italie depuis le début des années 1950-1990	-Ha compreso l'importanza della crescita economica ed ha sviluppato atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, degli ecosistemi e delle risorse naturali per uno sviluppo economico rispettoso dell'ambiente.	2
	TEDESCO	Sanfter tourismus in Deutschland Massentourismus Agenda 2030	-Ha acquisito la consapevolezza delle situazioni di rischio del proprio territorio, delle potenzialità e dei limiti dello sviluppo e degli effetti delle attività umane sull'ambiente adottando comportamenti responsabili	2
	FRANCESE	L'environnement et le Tourisme durable	-Ha maturato scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.	4
	GEOGRAFIA	Turismo Sostenibile, responsabile e solidale - Agenda 2030	-Ha maturato scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.	2
	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	Turismo sostenibile Turismo responsabile Effetti positivi e negativi del turismo sul territorio	-Sa riconoscere il valore dell'impresa e dell'iniziativa economica privata. -Ha maturato scelte e condotte di contrasto alla illegalità.	2
CITTADINANZA DIGITALE	DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI	- Smart working: il web come opportunità lavorativa nel settore turistico. - Il contesto comunicativo e le sue regole. - Comportamento etico online e l'attendibilità delle informazioni. - Uso critico e responsabile delle tecnologie digitali nel settore turistico.	-Ha sviluppato la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. -Sa individuare forme di comunicazione digitale adeguate, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo. -Sa contrastare il fenomeno del cyberbullismo. --Sa gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.	4

SCHEDE INFORMATIVE SU SINGOLE DISCIPLINE

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

GIUSEPPE CURRO'

MATERIA

RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISTICO

LIBRO DI TESTO

La strada con l'Altro – Dea scuola /Marietti scuola

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 INSUFFICIENTE	2 MEDIOCRE	3 PIENAMENTE SUFFICIENTE	4 BUONO
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.				X

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

Gli obiettivi educativi trasversali nell' insegnamento della religione cattolica (IRC) mirano a sviluppare nelle persone la capacità di: riflettere sul significato della propria esistenza, comprendere la storia della fede, rispettare le diverse culture e tradizioni religiose, e prendere decisioni etiche responsabili. Si tratta di competenze che non riguardano solo la religione, ma che sono utili per la crescita personale e per la vita in società.

CONTENUTI SVOLTI

RELIGIONI E CHIESA NEL MONDO CONTEMPORANEO

UD1: La dottrina sociale della Chiesa

UD2: La Chiesa di fronte al socialismo e al modernismo

UD3: La Chiesa di fronte ai totalitarismi

UD4: Il Concilio Vaticano II e la Chiesa postconciliare

UD5: La coscienza morale e l'etica

UD6: I codici etici giudaico-cristiani

UD7: La crisi della morale

PERSONE E CITTADINI RESPONSABILI

UD1: Il valore della persona umana

UD2: Visioni antropologiche a confronto

UD2: L'incontro con l'altro

UD3: L'etica della responsabilità

UD4: Questioni di bioetica e antropologia sessuale

UD5: La Chiesa e la scienza

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☒ NO ☐]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☐ Problem solving
☐ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☐ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☒ Aula multimediale ☐ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☐ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: _____
☐ Fotocopie/Dispense ☐ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☐ Prove semistrutturate ☐ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☐ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
SCRITTE	n.	n.	n.
ORALI	n.	n.	n.
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

--

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

--

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n. 27	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>Totale A.S.</i>
SVOLTE	n. 16 (%)	n. 11 (%)	n. (%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con i genitori degli allievi, nelle ore di ricevimento settimanale, sono stati purtroppo sporadici.

I rapporti con le famiglie si sono limitati a quelli con i rappresentanti dei genitori in seno al consiglio di classe e durante gli incontri Scuola-Famiglia con cadenza quadrimestrale

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof. Giuseppe Currò

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

SCOLARO MARIA TINDARA

MATERIA

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISMO ESABAC TECHNO

LIBRO DI TESTO

I colori della Letteratura voll.2 e 3 di Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone. Ed. Giunti T.V.P. Treccani

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 INSUFFICIENTE	2 MEDIOCRE	3 PIENAMENTE SUFFICIENTE	4 BUONO
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.		4	4	6
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.		4	4	6
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.		4	4	6

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Integrare la storia generale con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica;
- Collegare i fatti storici ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale;
- Approfondire i nessi fra il passato e il presente, in una prospettiva interdisciplinare.

CONTENUTI SVOLTI

Si allega il programma dei contenuti svolti firmato da almeno 2 allievi.

➤ Il Romanticismo

Caratteristiche generali del Romanticismo europeo e peculiarità del Romanticismo italiano

➤ Alessandro Manzoni: vita, opere, pensiero, poetica. I Promessi Sposi: caratteri generali

➤ Giacomo Leopardi: vita, pensiero, poetica e le opere in generale

- **La Scapigliatura- L'età del Positivismo**
- **Il Naturalismo e il Verismo**
- **Giovanni Verga:** la vita, il pensiero e le opere
da Vita dei Campi: Rosso Malpelo
da I Malavoglia: caratteri generali; lettura ed analisi del testo "Il naufragio della Provvidenza"
da Novelle Rusticane: La roba
da Mastro Don Gesualdo: caratteri generali; lettura ed analisi del testo "La morte di Mastro Don Gesualdo"
- **Il Decadentismo: Il Simbolismo e l'Estetismo: caratteri generali**
- **Giovanni Pascoli:** La vita, la visione del mondo, la poetica del fanciullino, le opere
Da "Il Fanciullino": L'eterno fanciullo che è in noi
da "Myricae": X agosto
da "I Canti di Castelvecchio": La mia sera
- **Il romanzo nel primo Novecento: il romanzo della crisi**
- **Italo Svevo:** Personalità, il pensiero e la poetica
Trama del romanzo: "La coscienza di Zeno", Lettura e commento dell'ultimo capitolo del romanzo "La vita attuale è inquinata alle radici"
- **Luigi Pirandello:** La vita, la visione del mondo, la poetica dell'umorismo
da L'Umorismo: "Il segreto di una bizzarra vecchietta"
da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato
da Il fu Mattia Pascal: la filosofia del lanterino

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☐ NO ☒]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

Il recupero di alcuni degli argomenti dello scorso anno e le numerose attività svolte anche nell'ambito della didattica orientativa e della FSL, non hanno consentito il normale sviluppo e il regolare svolgimento del piano di lavoro elaborato ad inizio anno. Altri contenuti saranno svolti dopo il 12 Maggio quali:

- **La corrente Ermetica**
- **G.Ungaretti:** la vita, le opere, il pensiero e la poetica
da l'Allegria: la lirica "I fiumi";
da Sentimento del Tempo: la lirica "La madre"
da Il Dolore: la lirica "Non gridate più";
- **S. Quasimodo:** la vita, le opere, il pensiero e la poetica
Da Acque e terre: "Ed è subito sera"; "Vento a Tindari"
da Giorno dopo giorno: "Uomo del mio tempo"

Non sarà dunque possibile svolgere la corrente Neorealista con l'autore P.Levi

METODOLOGIE

- ☒ Lezione frontale
 ☒ Lezione dialogata
 ☐ Problem solving
☐ Scoperta guidata
 ☒ Brain storming
 ☐ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo
 ☒ Cooperative learning
 ☐ Altro:

MEZZI

☒ Manuali e dizionario	☒ Smart Board	☒ Libro di testo
☒ Fotocopie/Dispense		

STRUMENTI DI VERIFICA

☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.)	☒ Interrogazioni	☒ Componenti
☒ Prove semi-strutturate	☐ Prove scritte tradizionali	☒ Questionari
☐ Relazioni	☐ Altro:	

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n. 3	n.3	n.6
ORALI	n. 2	n.3	n.5

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

A seguito del primo quadrimestre sono state svolte attività di recupero degli argomenti svolti

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Per la valutazione sono stati considerati sia la padronanza della disciplina in termini di conoscenze, sia la capacità di comprensione, analisi e produzione di un testo contestualmente alla capacità di argomentare con adeguata competenza comunicativa. E' stata tenuta altresì in considerazione la capacità di eseguire una consegna in maniera autonoma ed infine la partecipazione e l'impegno profuso.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE

A.S. n.122	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n.60	n. 31	n. 91 (76%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie che hanno dimostrato interesse al progetto educativo dei figli, sono stati frequenti e cordiali non solo durante gli incontri scuola-famiglia ma anche nelle ore di ricevimento. Con altre famiglie invece, i rapporti sono stati inesistenti.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Maria Tindara Scolaro

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE		MATERIA
SCOLARO MARIA TINDARA		STORIA D.N.L. - HISTOIRE
CLASSE	SEZIONE	CORSO
V	B	TURISMO ESABAC TECHNO

LIBRO DI TESTO

HISTOIRE PLUS vol.2 e HISTOIRE PLUS 2030 VOL. 3 di Elisa Langin – Loescher Editore

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.	2	2	4	6
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.	2	2	4	6
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.	2	2	4	6

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento. - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. - Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Integrare la storia generale con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica; - Collegare i fatti storici ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale; - Approfondire i nessi fra il passato e il presente, in una prospettiva interdisciplinare.
--

CONTENUTI SVOLTI**Volume 2: THÈME 6****La première moitié du XX^e siècle: guerres, démocraties et totalitarismes**

- La première Guerre mondiale (1914-1918):
Vie et mort des poilus dans les tranchées: 3a e 3c pag.180;
Une guerre nouvelle et mondiale: doc. 1,2,3,4,5 pagg. 184,185 (*documents à argumenter sur les nouvelles armes en général*);

- La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945):
La Charte de l'Atlantique: une manifeste antifasciste, doc.2 pag.271

Volume 3: THÈME 11

La multiplication des acteurs internationaux dans un monde bipolaire

- De la paix à la bipolarisation (1945-1949) *le monde divisé en blocs pendant la guerre froide (1945-1973)*
La naissance de l'ONU pag.147 doc.2 (les institutions de l'ONU)
L'Allemagne, premier théâtre de la rupture américano-soviétique pag.151 doc.9 (L'Allemagne et Berlin entre 1945 et 1989), pag.168 doc.16

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☐ NO ☒ X]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

Il recupero di alcuni degli argomenti dello scorso anno e le numerose attività svolte anche nell'ambito della didattica orientativa e della FSL, non hanno consentito il normale sviluppo e il regolare svolgimento del piano di lavoro elaborato ad inizio anno.

I contenuti dell'ultimo modulo saranno integrati dopo il 12 Maggio 2026. I quali sono:

- L'émergence de nouveaux acteurs sur la scene internationale (*Le Proche et le Moyen Orient jusqu'au début des années 1990*)
Aux origines du conflit israélo-palestinien doc.1 pag.180, doc.2 pag.181, doc.17 pag. 306;
- La construction européenne (1945-1992)
Les pères de l'Europe unie doc.23 pag 192, les institutions européennes depuis 2007 pag.320;
- Les transformations des Trente Glorieuses et du miracolo economico
Les ruptures des années 1970 doc.16 pag.252;
La récession après les chocs pétroliers doc.19 pag.253;
La société post-industrielle, doc.8 pag.299;
la société italienne du III^e millénaire doc.5 pag.329

Non sarà dunque possibile svolgere i contenuti relativi ai Thèmes 12 e 13 quale ***L'Italie et la France de nos jours.***

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☒ Problem solving
☒ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☒ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☒ Manuali e dizionario ☒ Smart Board ☒ Libro di testo
☒ Fotocopie/Dispense ☒ Dizionario

STRUMENTI DI VERIFICA

☒ Interrogazioni orali

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
ORALI	n. 2	n. 3	n.5

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

A seguito del primo quadrimestre sono state svolte attività di recupero degli argomenti svolti

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Per la valutazione sono stati considerati sia la padronanza della disciplina in termini di conoscenze, sia la capacità di comprensione, analisi, contestualizzazione e di argomentazione dei documenti con adeguata competenza comunicativa. E' stata tenuta altresì in considerazione la partecipazione e l'impegno profuso.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE

A.S.

n. 66

	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>Totale A.S.</i>
SVOLTE	n.34	n. 17	n. 51 (77 %)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie che hanno dimostrato interesse al progetto educativo dei figli, sono stati frequenti e cordiali non solo durante gli incontri scuola-famiglia ma anche nelle ore di ricevimento. Con altre famiglie invece, i rapporti sono stati inesistenti.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Maria Tindara Scolaro

RELAZIONE FINALE A.S.2025/2026

DOCENTE

SCARDINO CONCETTA

MATERIA

LINGUA, CULTURA E COMUNICAZIONE
FRANCESE

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISMO – ESABAC TECHNO

LIBRO DI TESTO

-L. Parodi- M. Vallacco, **Objectif tourisme**, Juvenilia Scuola-M-C. Jamet, P. Bachas, M. Malherbe, E. Vicari, **Plumes compact**, lettres, art et culture, vol. U, Valmartina, 2020

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti)	1 INSUFFICIENTE	2 MEDIOCRE	3 PIENAMENTE SUFFICIENTE	4 BUONO
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.				X

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

Gli alunni conoscono:

- Il panorama storico letterario del XIX e XX secolo, i movimenti letterari e gli autori più rappresentativi del periodo (dal Naturalismo all'esistenzialismo);
- L'importanza del turismo nell'economia francese e i diversi tipi di prodotto turistico;
- Il lessico specifico del settore del turismo e delle professioni, oltre al linguaggio utilizzato nei testi letterari e le strutture linguistiche e stilistiche necessarie per esprimersi ad un livello B1/B2 del QCER;
- La struttura per la redazione di una "réflexion personnelle" e di una "réponse organisée".

Hanno acquisito:

- una competenza linguistica e comunicativa che permette loro di esprimersi in modo efficace in varie situazioni e contesti e su vari tipi di testi, tecnici e letterari.

Sono in grado di:

- comprendere e rappresentare testi e messaggi diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi;
- lavorare ed interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive;

- effettuare collegamenti interdisciplinari
- riorganizzare il loro metodo di studio ed il loro lavoro in funzione di situazioni nuove;
- comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale su temi di attualità, legati al mondo che ci circonda;
- analizzare testi letterari e tecnici specifici di indirizzo;
- riformulare la “problématique” analizzando un testo o un insieme di documenti,
- produrre testi argomentativi.

CONTENUTI SVOLTI

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la “validazione” dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

Le Romantisme

Le rôle du poète et le rôle des guides touristiques

Victor Hugo, La fonction du poète

Charles Baudelaire, Correspondance -Les fleurs du mal

Document iconographique

Le Rôle des guides touristique

Du Réalisme au Naturalisme – Verismo en Italie

Le Réalisme - Flaubert

Le Naturalisme - E. Zola, Le cycle des Rougon-Macquart (L'assommoir – *Germinal*)

Le Symbolisme – Synesthésie et suggestion – Le voyage

La poésie de la modernité

Baudelaire, *Les Fleurs du mal* (1857) « Correspondances » ;

« l'Invitation au voyage » et « Le voyage » ;

Le Tourisme, L'Itinéraire

Le marketing et Promotion touristique

Arthur Rimbaud, *Le dormeur du val*, Poésies, 1870 ;

Paul Verlaine, Chanson d'automne

LA RECHERCHE DE NOUVELLES FORMES D'EXPRESSION LITTÉRAIRE :

Le Surréalisme ; Le Dadaïsme

Breton,

LE MODERNISME - LE ROMAN D'ANALYSE PSYCHOLOGIQUE

Marcel Proust - A la recherche du temps perdu

Du côté de chez Swann “ la petite madeleine”

Le Tourisme Littéraire

Le Marketing Touristique

Défendre la liberté par la guerre ou refuser la guerre au nom de la paix ?

Louis-Ferdinand Céline - Voyage au bout de la nuit

Le Tourisme de Mémoire

L'eau c'est la vie

J. Giono, "L'homme qui plantait les arbres", 1983 ;
 Le tourisme vert ;
 Le tourisme durable
 Effetti positivi e negativi del turismo e i 17 obiettivi del
 Programma 2030

Existentialisme

Exploration de la liberté individuelle, de l'absurdité de la vie, et des choix existentiels.

Jean-Paul Sartre Huis Clos - L'enfer c'est les autres

Albert Camus - *L'Étranger*

La condition de la femme et la marche difficile vers la conquête de ses droits et libertés

Simone de Beauvoir - *Le Deuxième Sexe*, 1949, «On ne naît pas femme : on le devient »

Olympe de Gouge

G. Sand « Indiana – Vous n'êtes pas mon maître »

Tahar Ben Jelloun - L'enfant de sable.

Article « Jeune Iranienne se dévoile »

Le Tourisme et Civilisation

Qu'est-ce que le tourisme

Histoire du tourisme

Marketing et Promotion Touristique

Le Tourisme Vert et Durable

L'Itinéraire,

Les Guides Touristiques

Le Tourisme Littéraire

Le Tourisme de Mémoire

Le surtourisme (La France championne du monde du tourisme, au bord de l'overdose – Editorial de
 Le Monde du 4 octobre 2018)

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO [SI ☐ NO X]

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

Lettura integrale di : Jean-Baptiste Andrea, Veiller sur elle, L'Iconoclaste, Paris, 2023 (Prix
 Goncourt 2023)

Nel secondo quadrimestre l'attività didattica è stata svolta in modo discontinuo per vari motivi, tra
 cui, assenze, attività extracurricolari e progetti didattici interessanti, che hanno arricchito il bagaglio
 di esperienze degli allievi ma hanno contribuito a rallentare l'attività didattica programmata.

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☐ Problem solving
☒ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☐ Aula multimediale ☐ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☒ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro:
☒ Fotocopie/Dispense ☒ Lavagna digitale

STRUMENTI DI VERIFICA

☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti

☐ Prove semistrutturate ☐ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
ORALI	n. 3	n. 3	n. 6
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
SCRITTE	n. 2	n. 2	n. 4

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Nel mese di febbraio, dopo gli scrutini del primo quadrimestre, è stata fatta una pausa didattica di 2 settimane per consentire agli alunni di recuperare le lacune evidenziate.
--

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE

A.S. n. 130

	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>Totale A.S.</i>
<i>SVOLTE</i>	n. 69	n. 46	n. 115

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Gli incontri con le famiglie si sono svolti, soprattutto, durante gli incontri pomeridiani scuola-famiglia, nel mese di dicembre e aprile. Pochi genitori hanno partecipato durante l'ora di ricevimento settimanale.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
 Prof.ssa Concetta SCARDINO

RELAZIONE FINALE A.S. 2025/2026

DOCENTE**COPPOLA CHIARA****MATERIA****DISCIPLINE TURISTICHE AZIENDALI****CLASSE****V****SEZIONE****B****CORSO****TURISMO****LIBRO DI TESTO**

G. Campagna V. Loconsole "Mondo Turismo" Volume 3 Tramontana

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

Nel corso dell'anno scolastico sono state messe in atto strategie idonee al raggiungimento degli obiettivi educativi e trasversali come indicato nella programmazione del consiglio di classe per l'anno scolastico 2025/26.

Gli alunni:

- Comprendono e rappresentano testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi
- Lavorano, interagiscono con gli altri in precise e specifiche attività collettive
- Elaborano e realizzano attività seguendo la logica della progettazione
- Esplicitano giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti
- Riconoscono e interpretano le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali
- Determinano le diverse configurazioni di costo e il prezzo di vendita applicando un mark-up, sono in grado di effettuare la break even analysis per determinare il punto di pareggio
- Sanno cercare informazioni turistiche su internet, predisporre package tours, preparare cataloghi
- Individuano gli elementi di pianificazione di un evento e lo propongono sul mercato utilizzando il sistema della comunicazione e delle relazioni per promuoverlo
- Individuano le caratteristiche della pianificazione strategica e della programmazione operativa

- Individuano i compiti del soggetto che gestisce una destinazione turistica
- individuano gli elementi di attrattività di una destinazione turistica
- individuano all'interno del ciclo del prodotto turistico territoriale gli impatti dello sviluppo economico, sociale e ambientali del turismo sul territorio
- individuano gli elementi fondamentali di un piano di marketing

CONTENUTI SVOLTI

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

La gestione dei costi e della qualità nelle imprese turistiche

- I costi e la loro classificazione
- Il metodo del direct costing
- Il metodo del full costing
- Il metodo ABC
- Il sistema di qualità nelle imprese turistiche

I Tour operator

- L'attività dei tour operator
- La produzione dei pacchetti turistici
- Il ciclo operativo di un pacchetto turistico a catalogo
- Il contratto di allotment e di vuoto per pieno
- La determinazione del prezzo di un pacchetto turistico con il metodo del direct costing e del full costing
- La break even analysis
- La costruzione di un pacchetto turistico a domanda
- Le caratteristiche del business travel

Il sistema di pianificazione, programmazione e controllo nelle imprese turistiche

- La pianificazione strategica
- Gli obiettivi, le strategie e i piani aziendali
- Il business plan
- La programmazione: budget operativi e budget aziendale
- Il controllo: l'analisi degli scostamenti

Il marketing territoriale

- La destinazione turistica
- L'offerta turistica di una destinazione
- L'analisi dei flussi turistici
- Dall'analisi SWOT alle strategie di sviluppo
- Il piano di marketing territoriale

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☒ NO ☐]

Nel secondo quadrimestre l'attività didattica è stata svolta in modo discontinuo per vari motivi, tra cui, assenze, attività extracurricolari e progetti didattici interessanti, che hanno arricchito il bagaglio di esperienze degli allievi ma hanno contribuito a rallentare l'attività didattica programmata.

METODOLOGIE

- | | | |
|--|--|--|
| ☒ Lezione frontale | ☒ Lezione dialogata | ☐ Problem solving |
| ☒ Scoperta guidata | ☒ Brain storming | ☒ Analisi dei casi |
| ☒ Lavoro di gruppo | ☒ Cooperative learning | ☐ Altro: |

MEZZI

☐ Aula multimediale	☒ Sussidi multimediali	☐ Palestra
☐ Registratore	☒ Riviste specializzate	☒ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo	☐ Laboratorio	☐ Altro: _____
☒ Fotocopie/Dispense	☒ Lavagna	

STRUMENTI DI VERIFICA

☒ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.)	☒ Interrogazioni	☐ Componenti
☒ Prove semistruzzurate	☒ Prove scritte tradizionali	☐ Questionari
☒ Relazioni	☐ Altro:	

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n.3	n.3	n.6
ORALI	n. 1	n. 2	n.3

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Gli interventi di recupero, al fine di prevenire l'insuccesso scolastico, sono stati svolti durante tutto l'anno, soprattutto, attraverso il recupero in itinere. Si è cercato sempre di far prevalere la tempestività e la personalizzazione in tutti gli interventi proposti nel corso dell'anno. Si è lavorato per gruppi nelle esercitazioni svolte in classe con l'obiettivo di colmare le incertezze che si presentavano nel corso delle spiegazioni.

Nel mese di febbraio, dopo gli scrutini del primo quadrimestre, è stata programmata una pausa didattica di 2 settimane per consentire agli alunni di recuperare le lacune evidenziate

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Nella valutazione si è tenuto conto delle condizioni di partenza di ciascun alunno e dei livelli di crescita, della partecipazione al dialogo educativo e dell'attenzione prestata allo svolgimento dell'attività didattica oltre che dell'impegno e della frequenza. Le prove scritte sono state valutate sulla base di una griglia predisposta per ogni singola prova. Nella valutazione sommativa si è tenuto conto dell'impegno, del progresso nell'apprendimento e del grado di autonomia e senso di responsabilità nel gestire gli impegni.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n. 132	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n. 61	n. 51	n. 112

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Durante il corso dell'anno scolastico non si sono presentate momenti critici o difficoltà all'interno della classe tale da coinvolgere le famiglie. Per le normali comunicazioni sull'esito degli apprendimenti degli alunni della classe si è privilegiato l'uso dei normali strumenti di comunicazione predisposti dalla scuola per ogni quadrimestre.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof. ssa Chiara Coppola

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

SALVATORA BUCCA

MATERIA

MATEMATICA APPLICATA

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISMO

LIBRO DI TESTO

B. Consolini, A.M. Gambotto, D. Manzone "GAUSS" – Vol. 4 Tramontana.

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.			X	
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.			X	
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

CONTENUTI SVOLTI

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

Richiami di algebra

Disequazioni di secondo grado. Disequazioni fratte. Sistemi di disequazioni.

Funzioni e limiti

Funzioni reali di variabile reale: classificazione. Calcolo del dominio. Funzioni pari e funzioni dispari. I punti di intersezione tra il grafico di una funzione e gli assi cartesiani. Studio del segno di una funzione.

Intervalli e intorni di un punto. Il concetto di limite. Limite finito e limite infinito per $x \rightarrow x_0$; limite finito e limite infinito per $x \rightarrow \infty$. L'algebra dei limiti. Teoremi sui limiti: il teorema dell'unicità del limite, il teorema della permanenza del segno, il teorema del confronto. Le forme indeterminate. La risoluzione delle forme indeterminate: il caso $0/0$, ∞/∞ , $+\infty-\infty$ per funzioni razionali.

Funzioni continue

Funzioni continue. La classificazione delle discontinuità: discontinuità di prima, seconda e terza specie. Gli asintoti e la loro classificazione.

Derivate di funzioni

Rapporto incrementale di una funzione. Definizione e significato geometrico della derivata di una funzione. Relazione tra continuità e derivabilità. Il calcolo delle derivate: derivate di funzioni elementari e regole di derivazione (prodotto di una costante per una funzione, somma algebrica di due funzioni, prodotto di due funzioni, quoziente di due funzioni). La derivata di funzioni composte. Le derivate di ordine superiore. I Teoremi di Rolle, Lagrange e de l'Hopital.

Studio di funzione

Funzioni crescenti e decrescenti. Massimi e minimi relativi e assoluti. La ricerca dei punti di massimo e di minimo relativo. Concavità, convessità e flessi. Grafici di funzioni razionali intere e fratte.

Funzioni di una variabile in economia

Funzione marginale ed elasticità di una funzione. Domanda e offerta. Costi di produzione. Ricavi e profitti.

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO [SI ☐ NO X]

La necessità di colmare alcune carenze formative degli studenti, unita alla coincidenza di diverse ore di lezione con le attività del PTOF, ha comportato un rallentamento dei ritmi didattici e il parziale completamento del programma preventivato.

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☐ Problem solving
☐ Scoperta guidata ☐ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☐ Lavoro di gruppo ☐ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☐ Aula multimediale ☐ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☐ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: Smart Board
☒ Fotocopie/Dispense ☒ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☒ Prove semistrutturate ☒ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☐ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
SCRITTE	n. 2	n. 2	n. 4
ORALI	n. 1	n. 1	n. 2
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Al termine del primo quadrimestre sono state attuate attività di recupero e potenziamento attraverso una pausa didattica.

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Coerentemente con quanto deliberato dal Dipartimento di Matematica, la valutazione ha seguito un approccio equilibrato che non si è limitato al solo profitto, ma ha considerato i livelli di partenza e i ritmi di apprendimento di ciascuno, apprezzando il processo evolutivo individuale. Sono stati inoltre considerati la regolarità della frequenza, la partecipazione al dialogo in classe, l'impegno nelle esercitazioni e la capacità di recupero per raggiungere obiettivi minimi prefissati.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE
A.S.

	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>Totale A.S.</i>
SVOLTE	n.39	n. 40	n. 79

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati agli incontri Scuola-famiglia.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Salvatora Bucca

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE	MATERIA	
Lucia Verardi	Tedesco	
CLASSE	SEZIONE	CORSO
V	B	TURISMO

LIBRO DI TESTO

Perfekt 2 Loescher editore
Medaglia, Bertocchi, Werner: Reisekultur NEU– Casa Editrice Poseidonia.

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.				X

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

A termine del percorso, l'alunno è stato in grado di approfondire la microlingua relativa al turismo e sviluppare le relative competenze linguistiche, al fine di poter operare nei casi seguenti: - presentare una regione d'interesse turistico; -redigere un itinerario di viaggio; -presentare una città d'arte, una località balneare o di montagna, un centro agriturismo, un'agenzia di viaggio.

CONTENUTI SVOLTI

Si allega programma svolto: Grammatik - Passiv, Relativsätze, Präteritum, Perfekt, Nebensätze
Geschichte: Die BRD und die DDR. Die Berliner Mauer. Die Wiedervereinigung
Tourismus: Wie schreibe ich ein Reiseprogramm Hotels und Hotelketten: Ferienanlagen, Online buchen, Hotels, Bauernhof, Bed and Breakfast, Feriendörfer, Jugendherberge Am Flughafen, am Bahnhof, Eine Schifffahrt Der Anfang des modernen Tourismus; die Entwicklung des Tourismus in Deutschland Goethe : Reise nach Italien Alternanz Schule-Arbeit Fachberufe: Animateur/in Reisebegleiter Stadtführung .
Events: Das Oktoberfest – Weihnachtsmarkt - Die Frankfurter Buchmesse und die Berlinale
Der Mauerfall – Bock auf Berlin – Berlin Deutschland, Oesterreich und Italien (Berlin- Wien – Rom)
Kampf gegen den Klimawandel – Umweltnachhaltigkeit der Lebenslauf und das Bewerbungsschreiben, Das Vorstellungsgespräch Umweltnachhaltigkeit Nachhaltiger Luftverkehr -

Verkehrsmittel und Klimabilanz Massentourismus, sanfter Tourismus in Deutschland
Reisenunternehmen: Reiseveranstalter und Reisebueros; Fremdenverkehrsamt, Pauschalreisen

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☒ NO ☐]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☒ Problem solving
☒ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☐ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☐ Aula multimediale ☒ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☐ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☒ Laboratorio ☒ Altro: Riassunti e sintesi
☒ Fotocopie/Dispense ☒ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

☒ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☒ Prove semistrutturate ☒ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☐ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n. 1	n. 2	n. 3
ORALI	n. 2	n. 2	n. 4
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Per la valutazione si considera:

il livello di padronanza della materia (conoscenze di nozioni e di idee, organizzazione del discorso, capacità di comprensione e di riproduzione di un testo, di analisi e di sintesi, di giudizio critico motivato);

le competenze comunicative (coerenza logico-discorsiva, proprietà ed efficacia espressive, correttezza ortografica e morfosintattica);

l'organizzazione il più possibile autonoma del lavoro;

l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza.
Il conseguimento degli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S.

	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n. 42 (19,11%)	n. 24 (13,50%)	n. 66 (65,34%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati ai genitori di alcuni alunni esclusivamente durante gli incontri scuola-famiglia

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Lucia Verardi

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

MATERIA

SAVOCA LUCIANA DOMENICA	GEOGRAFIA DEL TURISMO
--------------------------------	------------------------------

SEZIONE

CORSO

V	B	TURISMO
----------	----------	----------------

LIBRO DI TESTO

S. Bianchi, R.Kohler, S. Moroni, C. Vigolini: Destinazione mondo, De Agostini

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

Durante il I quadrimestre l'attività svolta nella classe ha mirato a far acquisire i differenti aspetti e fenomeni attualmente rilevanti e a fornire le basi per conoscere e valutare le caratteristiche turistiche dei territori in un contesto e in una dinamica globale-locale che si determina nella rete di relazioni fra persone, popoli, imprese e organizzazioni turistiche.

Durante il II quadrimestre, il lavoro svolto ha mirato principalmente alla scoperta delle specificità delle realtà locali degli Stati extra-europei, perché è in queste ultime che risiede il cuore della motivazione del viaggio, si è cercato un metodo di lavoro e di applicazione per assicurare il possesso degli strumenti linguistici necessari per affrontare in modo proficuo lo studio della disciplina.

PROGRAMMA SVOLTO

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

MODULO 1:

- I flussi turistici nei vari continenti e i siti UNESCO
- Il turismo sostenibile e responsabile
- Il Turismo e obiettivi Agenda 2030

MODULO 2:

- Il continente asiatico: risorse naturali e culturali.
- Asia Occidentale: Israele, Giordania e Emirati Arabi
- Asia meridionale
- India
- Estremo Oriente
- Cina e Giappone

MODULO 3:

- Il continente africano: risorse naturali e culturali.
- Africa mediterranea: Tunisia, Egitto e Marocco
- Africa centrale: Kenya, Senegal, Tanzania
- Africa meridionale: Madagascar, Sudafrica e Seychelles

MODULO 4:

- Il continente americano: risorse naturali e culturali.
- America settentrionale: Stati Uniti e Canada
- America Centrale: Messico, Cuba, Repubblica Dominicana
- America Meridionale: Brasile, Perù, Cile

Di ogni Continente e relativi Stati sono state analizzate le risorse turistiche naturali, artistiche e culturali, le tradizioni e l'enogastronomia.

Sono stati realizzati itinerari turistici delle maggiori aree d'interesse naturalistico e culturale.

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO [SI ☐ NO ☒]

La coincidenza di alcune ore di lezione con altre attività previste dal PTOF hanno comportato un rallentamento ed un mancato completamento del programma preventivato. Si prevede di completare il programma indicato entro il termine delle attività didattiche.

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale	☒ Lezione dialogata	☒ Problem solving
☒ Scoperta guidata	☒ Brain storming	☒ Analisi dei casi
Lavoro di gruppo	Cooperative learning	

MEZZI

☒ Aula multimediale	☒ Libro di testo	☒ Fotocopie/Dispense	☒ Lavagna
---	--	--	---

STRUMENTI DI VERIFICA

☒ Prove semistrutturate	☒ Questionari	☒ Interrogazioni	☒ Relazioni
---	---	--	---

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
SCRITTE	n.2	n.1	n.
ORALI	n.	n.1	n.4

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Sono stati approfonditi alcuni aspetti peculiari di alcuni Stati
--

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

I parametri ritenuti fondamentali per la valutazione sono stati l'applicazione e il metodo di studio, l'acquisizione dei contenuti, la capacità espositiva e di analisi, il livello di informazione e formazione globale, la partecipazione attiva durante le spiegazioni e discussioni.
--

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n. 66	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>Totale A.S.</i>
SVOLTE	n. 20 (30%)	n. 29 (44%)	n. 45 (74%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati agli incontri scuola-famiglia.
--

Milazzo, lì 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Luciana Domenica Savoca

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE		MATERIA
ANSEMI MARIA TINDARA		LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
CLASSE	SEZIONE	CORSO
V	B	TURISTICO

LIBRO DI TESTO

“A NEW JOURNEY” di Mirella Ravecca, Minerva Scuola
Fotocopie

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 INSUFFICIENTE	2 MEDIOCRE	3 PIENAMENTE SUFFICIENTE	4 BUONO
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.	2	1	4	7
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.	2	1	4	7
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.	2	1	4	7

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

Comprendere messaggi orali, produrre messaggi orali. Elaborare brevi testi, scritti e verbali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali. Tradurre in italiano brevi testi scritti. Uso di strutture morfosintattiche, lessico e fraseologia, convenzionali e adeguate per affrontare situazioni comunicative sociali e di lavoro. Utilizzo autonomo di dizionari, anche in rete.

L9 Ingl.1 (R): Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).

L10 Ingl.2 (R): Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

L7 Ingl.3(R): Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali

L6 Ingl.4 (R): Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

L8 Ita.3 (C): Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

CONTENUTI SVOLTI

Si allega il programma dei contenuti svolti firmato da almeno 2 allievi.

SECTION 3 TOURISM TRENDS & PROMOTION

UNIT 7 SPECIAL-INTEREST HOLIDAYS

- Which Holiday ?
- Food & Wine Holidays
- Adventure Holidays.
- Health Tourism
 - Medical Tourism
 - Wellness and spa tourism
- Study Holidays

Work-Ready. Writing skills - Writing circulars to promote your business.

UNIT 8 TRAVELLING FOR BUSINESS

- What Is Business Travelling
 - MICE events
 - Online events
- Event Staging
 - Venues
 - Hospitality, social programme and equipmenta
- Exhibitions and Trade Fairs
- Incentives

Work-Ready. Social skills – Dealing with foreign customers

UNIT 9 TOURISM MARKETING AND PROMOTION

- The Tourism Marketing Mix
- The Language of Promotion
- Organisations Promoting Tourism and Tourist Boards
 - International tourism organisations
 - National tourism organisations: Italian tourist boards.
 - UK and USA tourist boards and other organisations in other English-speaking countries.

Work-Ready. Promotional and selling skills- Promoting and selling a product.

Key expressions. Salesmanship

SECTION 4 TOURISM IN ITALY

UNIT 10 ITALY'S NATURAL RESOURCES

- The Mountains
- The Lakes
- The Parks
- Coastal Areas:
 - The Italian Riviera
 - The Amalfi Coast
- The Islands

Work-Ready. Writing skills – Writing a descriptive text to promote a tourist attraction

Key expressions. Natural resources.

UNIT 11 CITIES OF ART

- Three Surprising Tourist Destinations
 - Turin
 - Genoa

- Milan
- Venice, The City of Water
- Florence
- Rome, the Eternal City
- A Jewel of the South: Naples

Work-Ready. Writing skills – Outlining a walking tour

Key expressions. Cultural attractions.

SECTION 5 THE BRITISH ISLES

UNIT 10 – THE UK AND IRELAND

- The British Isles
- A taste of England
- A taste of Scotland
- A taste of Wales
- A taste of Ireland

Work-Ready. Writing skills – Describing an event

Key expressions. Describing events.

Unit 11 – Capital cities (Cenni)

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☐ NO ☒]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

Il programma preventivato nella programmazione iniziale ha subito una lieve decurtazione a causa delle numerose attività svolte dagli alunni fuori classe e degli eventi scolastici, quali incontri con enti esterni per motivi di orientamento e/o istituzionali svolti nell'istituto che hanno diminuito le ore di lezioni disciplinari

METODOLOGIE

- ☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☒ Problem solving
☐ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

- ☒ Aula multimediale ☒ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☒ Registratore ☐ Riviste specializzate ☒ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: _____
☒ Fotocopie/Dispense ☐ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

- ☒ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☒ Componimenti
☒ Prove semistrutturate ☒ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☒ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n. 2	n. 2	n. 4
ORALI	n. 2	n. 2	n. 4
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Attività di recupero e di approfondimento sono state svolte in itinere.

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

Per la valutazione sono stati considerati:

- il livello di padronanza della materia (conoscenze di nozioni e di idee, organizzazione del discorso, capacità di comprensione e di riproduzione di un testo, di analisi e di sintesi, di giudizio critico motivato).
- Le competenze comunicative (coerenza logico-discorsiva, proprietà ed efficacia espressive, correttezza ortografica e morfosintattica).
- L'organizzazione il più possibile autonoma del lavoro.
- L'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza.

Il conseguimento degli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n. 70	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n. 39 (49,36%)	n. 31 (39,92 %)	n. 79 (100 %)

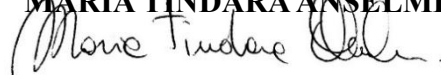
RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati solo agli incontri Scuola-famiglia, ma anche tramite le ore di ricevimento e mantenendo un dialogo continuo e propositivo con le famiglie sebbene non tutte siano state assidue e presenti al progetto educativo dei figli, in particolar modo con quelli più fragili.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina

MARIA TINDARA ANSELMi



RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

Rosanna CAMBRIA

MATERIA

ARTE E TERRITORIO

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISMO

LIBRO DI TESTO

Il Cricco Di Teodoro Itinerario nell'arte - Versione verde compatta
Dall'età dei Lumi ai giorni nostri, vol. 3 - Zanichelli Editore

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.				X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.				X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

La disciplina "Arte e territorio" concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

La disciplina concorre al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento espressi in termini di competenze:

- capacità di inquadrare correttamente gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico;
- saper leggere le opere utilizzando un metodo ed una terminologia appropriati;
- essere in grado di riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;
- aver consapevolezza del valore culturale del patrimonio artistico nazionale e locale;
- capacità di analizzare l'immagine del territorio per riconoscere le specificità del suo patrimonio culturale.

CONTENUTI SVOLTI

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni).

MODULO 1 IL NEOCLASSICISMO

1.1 Illuminismo

1.2 Canova

MODULO 2 IL ROMANTICISMO

2.1 Géricault

2.2 Delacroix

2.3 Friedrich

MODULO 3 IL REALISMO

3.1 Courbet

MODULO 4 L'IMPRESSIONISMO

4.1 Manet

4.2 Monet

4.3 Degas

4.4 Renoir

MODULO 5 IL POSTIMPRESSIONISMO

5.1 Cézanne

5.2 Seurat

5.3 Van Gogh

5.4 Gauguin

MODULO 6 L'ART NOUVEAU

6.1 Le declinazioni europee dell'Art Nouveau

6.2 Klimt

6.3 Olbrich

MODULO 7 LE AVANGUARDIE STORICHE

7.1 Espressionismo: Munch il precursore, Matisse, Die Brücke, Kokoschka e Schiele

7.2 Cubismo: Picasso

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☐ NO X]

Contenuti non svolti a causa della coincidenza di alcune ore di lezione con altre attività previste dal PTOF:

7 LE AVANGUARDIE STORICHE

Futurismo

Dadaismo

Surrealismo

Astrattismo

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☐ Problem solving

☒ Scoperta guidata ☒ Brain storming ☐ Analisi dei casi

☐ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☐ Aula multimediale

☒ Sussidi multimediali ☐ Palestra

☐ Registratore ☒ Riviste specializzate ☒ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: _____
☐ Fotocopie/Dispense ☒ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☐ Prove semistrutturate ☐ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☒ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n.	n.	n.
ORALI	n. 2	n. 2/3	n. 4/5
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Gli interventi e le strategie che si sono attuati sono:

- Attività di recupero curricolare;
- Favorire l'interazione durante il dialogo educativo;
- Proporre testi di vario tipo, attività di gruppo, discussione e dibattiti su argomenti noti;
- Utilizzare tutti gli strumenti a disposizione della scuola;
- Accostarsi ai problemi in modo graduale e ciclico, così da garantire fin dall'inizio una significativa visione globale e successivamente i necessari approfondimenti;
- Sviluppare nello studente capacità di analisi e valutazione delle complesse situazioni studiate.

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI

Per la valutazione si considera:

- il livello di padronanza della materia (conoscenze di nozioni e di idee, organizzazione del discorso, capacità di comprensione e di riproduzione di un testo, di analisi e di sintesi, di giudizio critico motivato);
- le competenze comunicative (coerenza logico-discorsiva, proprietà ed efficacia espressive, correttezza ortografica e morfosintattica);
- l'organizzazione il più possibile autonoma del lavoro;
- l'impegno, la partecipazione, la progressione rispetto ai livelli di partenza.
- Il conseguimento degli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n. 66	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n. 27 (41 %)	n. 26 (39 %)	n. 53 (80 %)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con i genitori degli allievi, nelle ore di ricevimento settimanale, sono stati purtroppo sporadici.

I rapporti con le famiglie si sono limitati a quelli con i rappresentanti dei genitori in seno al consiglio di classe e durante gli incontri Scuola-Famiglia con cadenza quadrimestrale.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
 Prof.ssa Rosanna Cambria

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE		MATERIA
MAIORANA MARIA		DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
CLASSE	SEZIONE	CORSO
V	B	TURISMO

LIBRO DI TESTO

Diritto e Legislazione Turistica
Autori: Luigi Bobbio - Lucia Delogu - Ettore Gliozzi
5° anno - Mondadori – Scuola & Azienda

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 INSUFFICIENTE	2 MEDIOCRE	3 PIENAMENTE SUFFICIENTE	4 BUONO
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.			X	X
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.			X	X
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	X

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

- Acquisire una solida cultura generale e tecnico-professionale nel settore turistico.
- Analizzare e interpretare i fenomeni turistici sotto il profilo economico, geografico, storico e culturale.
- Utilizzare le lingue straniere per la comunicazione professionale in ambito turistico.
- Progettare, promuovere e valorizzare prodotti turistici, anche sostenibili e innovativi.
- Gestire servizi e imprese turistiche applicando principi di marketing e management.
- Conoscere la normativa nazionale e internazionale relativa al settore turistico.
- Utilizzare strumenti digitali e tecnologie per la promozione e gestione dell'offerta turistica.
- Interpretare il patrimonio artistico, culturale e ambientale per finalità turistiche.

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Sviluppare senso di responsabilità, autonomia e consapevolezza nelle scelte personali e professionali.
- Promuovere il rispetto delle regole, delle persone e delle diverse culture.
- Favorire atteggiamenti di collaborazione, tolleranza e inclusione.
- Stimolare la partecipazione attiva e critica alla vita scolastica e sociale.
- Consolidare comportamenti etici e professionali nel contesto lavorativo.
- Sviluppare sensibilità verso la tutela del patrimonio culturale e ambientale.

OBIETTIVI TRASVERSALI

- Potenziare le competenze comunicative, sia orali che scritte, anche in lingua straniera.
- Sviluppare capacità di problem solving e pensiero critico.
- Lavorare in team in modo efficace e collaborativo.
- Gestire informazioni e fonti in modo autonomo e consapevole.
- Utilizzare tecnologie digitali in modo efficace e responsabile.
- Pianificare e organizzare il proprio lavoro rispettando tempi e obiettivi.
- Sviluppare spirito di iniziativa e imprenditorialità.
- Collegare conoscenze interdisciplinari per affrontare situazioni complesse.

CONTENUTI SVOLTI

I QUADRIMESTRE

L'UNIONE EUROPEA

- Le tappe della integrazione europea;
- La Costituzione della Unione Europea; L'organizzazione; Le leggi europee;
- Le competenze;
- Le politiche europee;
- Il bilancio della UE;
- L'UE e il turismo;
- L'Organizzazione mondiale del turismo.

LO STATO ITALIANO: gli organi costituzionali

- Lo Stato italiano;
- La forma di governo;
- Il Parlamento;
- Il Governo;

II QUADRIMESTRE

- Il Presidente della Repubblica;
- La Corte Costituzionale;
- La Magistratura;

Le Regioni e gli Enti Locali

- Regioni;
- Province;
- Città metropolitane;
- Comuni.

La Pubblica Amministrazione

- La politica e l'amministrazione;
- L'espansione della PA
- Le amministrazioni pubbliche

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☐ NO ☒]

Un docente è un pubblico ufficiale nell'esercizio delle sue funzioni (i compiti sono sempre atti ufficiali) e non ha bisogno della firma degli allievi (anche se maggiorenni) per la "validazione" dei compiti svolti in classe oppure della programmazione finale (compresi i programmi per gli esami di stato di I e II grado).

(I programmi vengono comunque condivisi con gli alunni)

In caso di risposta negativa, indicare brevemente i contenuti non svolti e le motivazioni:

Il programma è stato avviato con il recupero degli argomenti fondamentali propedeutici, determinando un ritardo nell'inizio delle attività previste. Successivamente, le numerose attività e sopraggiunte difficoltà di natura familiare, culminate in un lutto, hanno ulteriormente rallentato lo svolgimento degli argomenti, impedendone il completamento nei tempi programmati.

METODOLOGIE

☒ Lezione frontale ☒ Lezione dialogata ☒ Problem solving
☐ Scoperta guidata ☐ Brain storming ☒ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo ☐ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

☐ Aula multimediale ☒ Sussidi multimediali ☐ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☐ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: Power Point
☒ Fotocopie/Dispense ☒ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

☒ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☐ Prove semistrutturate ☐ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☐ Relazioni ☐ Altro:

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

Tipologia	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	TOTALE
SCRITTE	n.	n.	n.
ORALI	n. 2	n. 2	n.4
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.	n.	n.
ALTRO ()	n.	n.	n.

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

Gli interventi di recupero sono stati svolti in itinere.

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

I parametri ritenuti fondamentali per la valutazione sono stati l'applicazione e il metodo di studio, l'acquisizione dei contenuti, la capacità espositiva e di analisi, il livello di informazione e formazione globale, la partecipazione attiva durante le spiegazioni e discussioni.

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S.
2025/2026 n. 55

	1° Quadrimestre	2° Quadrimestre	Totale A.S.
SVOLTE	n. 37 (%)	n. 21 (%)	n. 58 (%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Nel corso degli ultimi cinque anni, la relazione con le famiglie è stata curata in modo costante, riconoscendone il ruolo fondamentale nel percorso educativo. Fin dall'inizio, si è cercato di costruire un rapporto basato sulla fiducia reciproca, sul rispetto e sulla condivisione degli obiettivi educativi. La comunicazione è avvenuta attraverso diversi canali: colloqui individuali, incontri scuola-famiglia periodici, momenti di confronto strutturati e comunicazioni quotidiane. Questi strumenti hanno permesso di mantenere un dialogo continuo, favorendo lo scambio di informazioni utili e la condivisione di osservazioni riguardanti i percorsi individuali. Particolare attenzione è stata posta all'ascolto attivo delle famiglie, accogliendo bisogni, aspettative e, talvolta, criticità. Questo ha

contribuito a creare un clima collaborativo, in cui le famiglie si sono sentite coinvolte e partecipi. Nei casi di difficoltà, si è cercato di adottare un approccio empatico e non giudicante, orientato alla ricerca condivisa di soluzioni.

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof.ssa Maria Maiorana

RELAZIONE FINALE A.S. 2025-2026

DOCENTE

ROBERTO MIRCI

MATERIA

SCIENZE MOTORIE

CLASSE

V

SEZIONE

B

CORSO

TURISMO

LIBRO DI TESTO

IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI (Del Nista – Tasselli)

PROFILO SINTETICO DELLA CLASSE

INDICATORI (<i>Barrare le caselle corrispondenti ai livelli raggiunti</i>)	1 <i>INSUFFICIENTE</i>	2 <i>MEDIOCRE</i>	3 <i>PIENAMENTE SUFFICIENTE</i>	4 <i>BUONO</i>
CONOSCENZE (sapere) - Acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche.			X	
COMPETENZE (saper fare) - Utilizzazione delle conoscenze acquisite per risolvere situazioni problematiche o produrre, inventare, creare.			X	
CAPACITA' (saper essere) - Saper organizzare le conoscenze e le competenze anche in situazioni interattive.			X	

OBIETTIVI DISCIPLINARI (PECUP) EDUCATIVI E TRASVERSALI

La classe, dal punto di vista didattico-disciplinare, si è dimostrata piuttosto omogenea e la quasi totalità degli alunni ha manifestato interesse per la disciplina. Ciò ha consentito di svolgere il programma prefissato senza particolari difficoltà.

Sono stati affrontati con regolarità esercizi di mobilità articolare e di potenziamento muscolare, ritenuti indispensabili per il raggiungimento di una buona efficienza motoria. Particolare attenzione è stata dedicata ad attività volte allo sviluppo dell'equilibrio, della forza e della velocità, al fine di favorire un maggiore autocontrollo e una più sicura padronanza dei movimenti.

Ampio spazio è stato riservato anche ai giochi di squadra, quali pallavolo, tennistavolo e badminton, considerati importanti per la formazione psico-fisica degli alunni.

Il percorso si è concluso con alcune lezioni dedicate allo stretching e al potenziamento muscolare, con esercizi specifici per la muscolatura addominale e attività di plank.

CONTENUTI SVOLTI

Si allega il programma dei contenuti svolti

PROGRAMMA SVOLTO SECONDO QUANTO PREVENTIVATO[SI ☒ NO ☐]**Primo quadrimestre :**

- Rilevamenti antropometrici
- Test motori sulle capacità coordinative e condizionali
- Test di forza esplosiva:
- Salto in lungo da fermo
- Test di velocità: 30 metri

- Esercizi di mobilizzazione articolare
- Esercizi di potenziamento muscolare
- Esercizi di stretching
- Giornata dello sport
- Torneo di tennistavolo
- Pallavolo: dal 2 contro 2 al 6 contro 6

Secondo quadrimestre:

- Test degli addominali
- Organizzazione delle tematiche teoriche da preparare per l'esame di maturità.
- Salto in lungo ed in alto: la tecnica e la storia dei salti.
- Organizzazione e realizzazione di sedute di allenamenti di classe ed anche individuali condivise.
- Test di velocità: 60 metri
- Utilizzo dei piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra.
- Attività di rilassamento e di consapevolezza corporea.
- Attività sportiva individuale come il badminton, il tennistavolo.
- Attività di gruppo: volley, basket.
- Cenni di anatomia e fisiologia dell'apparato respiratorio.
- Cenni di anatomia e fisiologia dell'apparato cardiocircolatorio.
- Cenni di anatomia e fisiologia del sistema nervoso

METODOLOGIE

- ☐ Lezione frontale ☐ Lezione dialogata ☒ Problem solving
☐ Scoperta guidata ☐ Brain storming ☐ Analisi dei casi
☒ Lavoro di gruppo ☒ Cooperative learning ☐ Altro:

MEZZI

- ☐ Aula multimediale ☐ Sussidi multimediali ☒ Palestra
☐ Registratore ☐ Riviste specializzate ☐ Manuali e dizionari
☒ Libro di testo ☐ Laboratorio ☐ Altro: _____
☒ Fotocopie/Dispense ☐ Lavagna

STRUMENTI DI VERIFICA

- ☐ Prove strutturate (V/F, Risp. mult., ecc.) ☒ Interrogazioni ☐ Componenti
☐ Prove semistrustrate ☐ Prove scritte tradizionali ☐ Questionari
☐ Relazioni ☐ Altro: **PROVE PRATICHE**

NUMERO PROVE DI VERIFICA E LORO TIPOLOGIA

<u>Tipologia</u>	<i>1° Quadrimestre</i>	<i>2° Quadrimestre</i>	<i>TOTALE</i>
SCRITTE	n.	n.	n.
ORALI	n.	n.	n.
GRAFICHE	n.	n.	n.
PRATICHE	n.2	n.2	n.4
ALTRO ()	n.	n.1	n.1

INTERVENTI DI RECUPERO/APPROFONDIMENTO

--

VALUTAZIONE: SCHEDA GIUDIZI SINTETICI (vedi allegato)

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Risultati delle prove pratiche motorie eseguite in palestra e negli spazi esterni.
- Interesse e partecipazione alle attività proposte
- Capacità organizzative, relazionali e comunicative

TOTALE UNITA' DI TEMPO LEZIONE A.S. n.	<i>1° Quadrimestre</i>	<u><i>2° Quadrimestre</i></u>	<i>Totale A.S.</i>
SVOLTE	n. (90 %)	n. (90%)	n. (90%)

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Milazzo (ME), li 12/05/2026

Il Docente della disciplina
Prof. Roberto Mirci

Composizione del Consiglio di Classe	Pag. 2
Descrizione della Scuola	Pag. 4
Presentazione della classe	Pag. 5
Percorso integrato Esabac Techno	Pag. 8
Obiettivi generali e specifici. Verifiche. Valutazioni	Pag. 10
Scheda informativa generale sulle simulazioni delle prove d'esame	Pag. 12
Attività collaterali e integrative	Pag. 13
Modulo didattica orientativa	Pag. 17
FSL	Pag. 17
Prove INVALSI	Pag. 20
Percorsi di Educazione Civica e di Cittadinanza e Costituzione	Pag. 21
Contenuti disciplinari delle singole materie	Pag. 23
Allegati: • Relazione conclusiva dei percorsi FSL Tutor di classe • Relazione Tutor didattica orientativa • Griglie prove Esami di Stato • Simulazione seconda e terza prova scritta • PDP dei candidati con BES • Relazione di presentazione candidati con BES o DSA con indicazione per le prove degli Esami di Stato (previsti nel PDP) • Relazione di presentazione del candidato con disabilità e dell'attività di sostegno facendo riferimento al PEI e modalità di realizzazione della prova d'esame	A B C D E F G